

## Δημιουργική Δραστηριότητα μαθητών με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες

Το παρακάτω project εφαρμόστηκε στο πλαίσιο του μαθήματος της Νεοελληνικής Γλώσσας Γ΄ Γυμνασίου. Η ομάδα έργου της δημιουργικής εργασίας που παρουσιάζεται αποτελείται από τους μαθητές που φοιτούν στο τμήμα ένταξης του Λαππείου 1<sup>ου</sup> Γυμνασίου Νάουσας και του υπεύθυνου εκπαιδευτικού του τμήματος.

Η εργασία των παιδιών ήταν η κατασκευή ενός κόμικς, το οποίο ήταν άμεσα συσχετιζόμενο με την καθημερινή του ζωή. Η κατάκτηση και αφομοίωση των βασικών κανόνων ορθογραφίας ήταν ο γνωστικός στόχος που θέσαμε κατά την υλοποίηση του project. Τίτλος του Κόμικς είναι *Η Γραμματικάδα*.

Ως αφορμή για τον σχεδιασμό και την υλοποίηση του project αποτέλεσε ο προβληματισμός των μαθητών και του εκπαιδευτικού του τμήματος γύρω από τους βασικούς κανόνες ορθογραφίας. Πιο συγκεκριμένα, το άγχος των παιδιών για τα ενδεχόμενα ορθογραφικά λάθη που συναντούνται στον γραπτό λόγο, εξαιτίας των δυσκολιών που παρουσιάζουν κατά τη μαθησιακή διαδικασία στάθηκε αφορμή για την κατάκτηση βασικών κανόνων ορθογραφίας, μέσω της δημιουργικής έκφρασης. Επιπλέον, η συνέχιση της φοίτησης των παιδιών σε λυκειακές τάξεις δεν τους δίνει την ευκαιρία να λάβουν επιπρόσθετη μαθησιακή βοήθεια σε τμήμα ένταξης, όπως συνέβαινε στο γυμνάσιο. Έτσι, ο προβληματισμός μου γύρω από το άγχος που δημιουργούταν στα παιδιά, εξαιτίας των ορθογραφικών τους λαθών, μου έδωσε το κίνητρο να εργαστούμε δημιουργικά, ώστε να εξοικειωθούν οι μαθητές με κάποιους από τους βασικούς κανόνες ορθογραφίας που συναντούν συχνότερα.

Έτσι, η πορεία που ακολουθήσαμε για την υλοποίηση του Project ήταν η εξής:

1. **Αναγνώριση του προβλήματος:** στην προκειμένη περίπτωση ως πρόβλημα συναντήσαμε το άγχος των μαθητών σχετικά με τις δυσκολίες που συναντούν στους ορθογραφικούς κανόνες.
2. **Διατύπωση σκέψεων και προτάσεων για δημιουργική δραστηριότητα:** η ομάδα με συντονιστή τον ειδικό εκπαιδευτικό συναποφάσισαν για τη δημιουργία ενός κόμικς που να σχετίζεται άμεσα με τα ενδιαφέροντα και τις δυσκολίες των παιδιών.
3. **Προγραμματισμός:** για την υλοποίηση της δραστηριότητας έγινε χρονικός προγραμματισμός, ενώ χωρίστηκαν οι μαθητές σε ομάδες εργασίας.
  - Αρχικά, ζητήθηκε από τους μαθητές να αναζητήσουν από το διαδίκτυο ή από έντυπη βιβλιογραφία κάποιους κανόνες ορθογραφίας. Έπειτα, ο κάθε μαθητής κατέγραψε μερικούς κανόνες και κατά τη συνάντηση στην ομάδα αποφασίστηκαν ποιοι κανόνες είναι σημαντικοί, ώστε να τοποθετηθούν στο κόμικς που επρόκειτο να δημιουργήσουμε.

- Για την υλοποίηση έγιναν επισκέψεις ανά ομάδες παιδιών στη δημοτική βιβλιοθήκη της πόλης.
  - Στη δημοτική βιβλιοθήκη οι μαθητές μελέτησαν διάφορα έντυπα κόμικς με στόχο να λάβουν ιδέες.
  - Οι μαθητές «έχτισαν» τους χαρακτήρες, οι οποίοι θα ήταν οι κεντρικοί ήρωες του κόμικς. Η ιστορία συναποφίσηκε από όλη την ομάδα.
  - Έπειτα, εργάστηκαν σε ομάδες για την κατασκευή του κόμικς με τη βοήθεια του online εργαλείου ToonDoo ([www.toondoo.com](http://www.toondoo.com)).
4. **Ολοκλήρωση εργασίας:** κατά την ολοκλήρωση της εργασίας συζητήθηκε το αποτέλεσμα με σκοπό να αναδειχθούν τυχόν παραλήψεις, αλλαγές, αλλά να εκφράσουν οι μαθητές τα συναισθήματα τους γύρω από το project. Όπως φάνηκε, το αποτέλεσμα ήταν ικανοποιητικό και δεν χρειάστηκε κάποια αλλαγή στο τελικό αποτέλεσμα

Στόχοι μεθοδολογίας Project:

Γνωστικοί: Να εξοικειωθούν οι μαθητές με τους βασικούς γραμματοσυντακτικούς κανόνες

Εφαρμογή και σύνθεσης της νέας γνώσης σε δημιουργική δραστηριότητα

Συναισθηματικοί: Να αναπτύξουν οι μαθητές τη δημιουργική τους έκφραση

Να διαχειριστούν το άγχος εξαιτίας των δυσκολιών μάθησης, ώστε να αισθανθούν ότι με συγκεκριμένες στρατηγικές κατέκτησαν τη νέα γνώση

Να αναπτύξουν το αίσθημα της συνεργασίας, μέσω της συνεργατικής μεθόδου διδασκαλίας

Βασικές αρχές:

Βιωματικότητα-Σύνδεση με την καθημερινότητα

Αυτενέργεια

Ομαδοσυνεργατικότητα

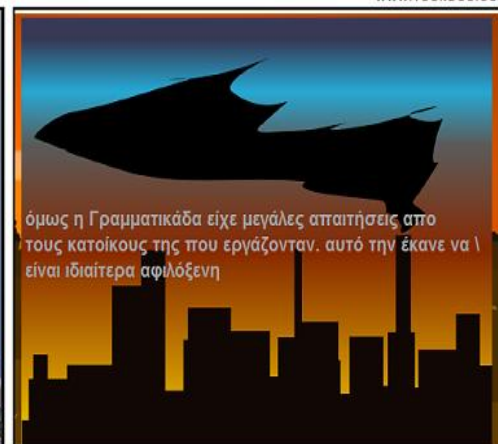
Παιδοκεντρικότητα

Ομάδα εργασίας: 4 μαθητές με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες, 1 μαθητής με νοητικές δυσκολίες, εκπαιδευτικός ειδικής εκπαίδευσης.

Τίτλος Κόμικς: **Η Γραμματικάδα**



**2 - BY MILISNIKOS**



**1 NEW - BY MILISNIKOS**



2 NEW - BY MILISNIKOS

WWW.TOONDOO.COM



NEW 3 - BY MILISNIKOS

WWW.TOONDOO.COM

ο άρχοντας της Γραμματικάδας κύριος Ειδημόνιος τους θεωρούσε ανίκανους για τη χώρα γι αυτό αποφάσισε να τους διώξει



4 NEW

έτσι οι 4 φίλοι αποφασίζουν να παρατήσουν κάθε προσπάθεια και να φύγουν σε άλλες χώρες μακρινές, αναζητώντας την κατάλληλη γι αυτούς χώρα η οποία θα αναγνωρίζει τις προσπάθειες τους...



WWW.TOONDOO.COM

milisnikos

5NEW

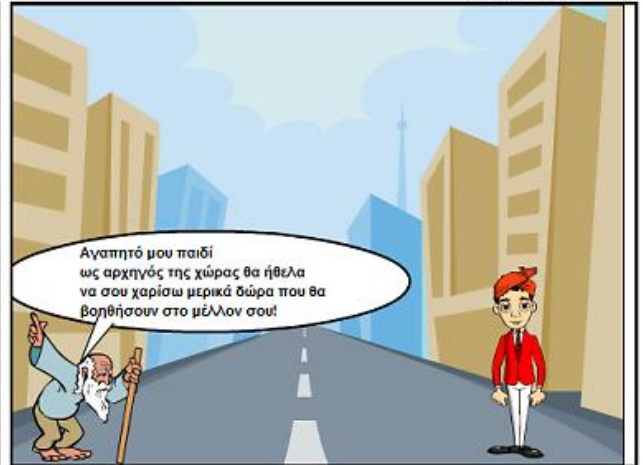


WWW.TOONDOO.COM  
milisnikos



7EW - BY MILISNIKOS

WWW.TOONDOO.COM



8NEW



WWW.TOONDOO.COM  
milisnikos

9 NEW - BY MILISNIKOS

WWW.TOONDOO.COM





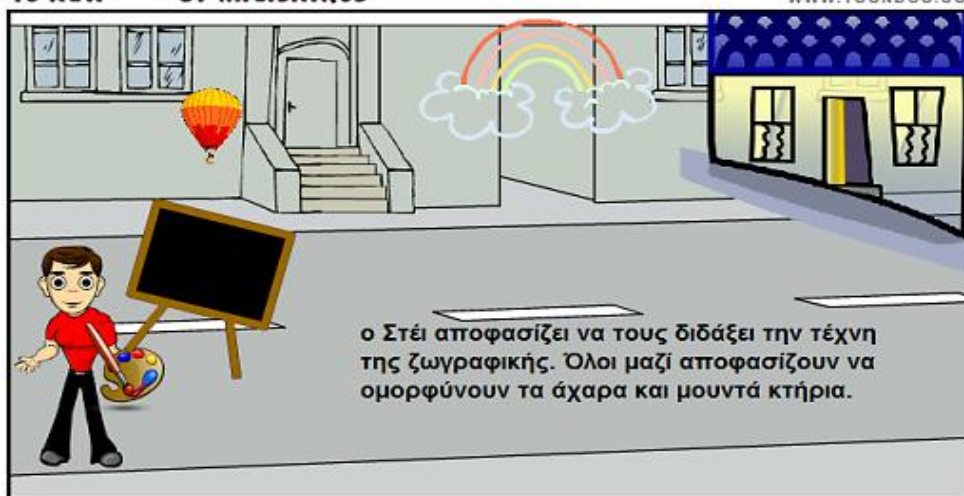
11 NEW



12NEW - BY MILISNIKOS

οι 4 φίλοι μας φεύγοντας απο την Ειρηνούπολη γεμάτοι απο χαρά και με το αίσθημα της βήθειας για τον συνάνθρωπο ακολούθησαν την τύχη του και βρέθηκαν μετά απο μεγάλο ταξί στην επόμενη χώρα. Η Γκριζοχώρα ήταν ο επόμενος σταθμός. Τεράστια με μεγαλοπρεπή μουντά κτήρια.





ο Στέι αποφασίζει να τους διδάξει την τέχνη της ζωγραφικής. Όλοι μαζί αποφασίζουν να ομορφύνουν τα άχαρα και μουντά κτήρια.



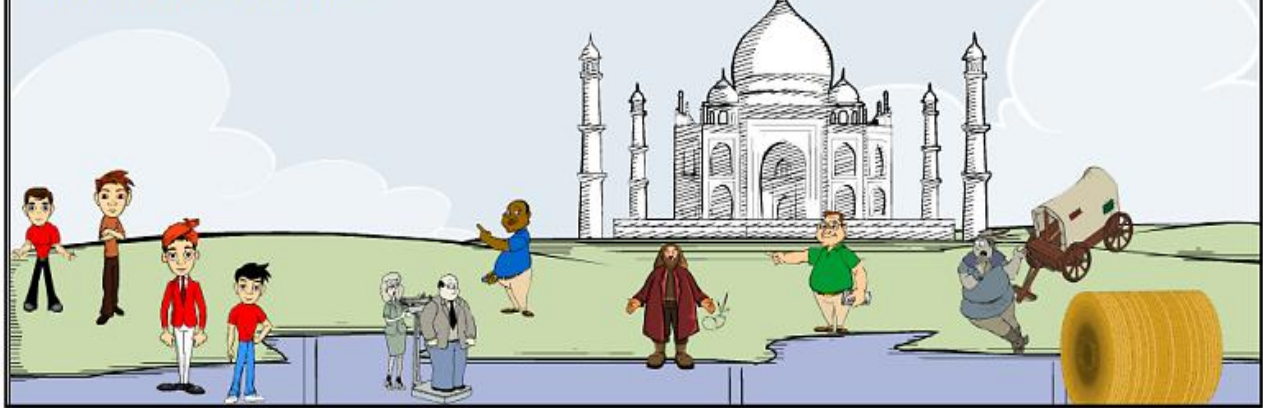
Οι κάτοικοι τότε... αποφασίζουν να τους χαρίσουν σημαντικές πληροφορίες που θα έκαναν τους 4 φίλους έτοιμους να ανταπεξέλθουν στις απαιτήσεις της χώρας τους...

καλέ μας φίλε! Στέι θέλουμε να σου προσφέρουμε μερικές απο τις γνώσεις μας, όπως ακριβώς μας πρόσφερες κι εσύ τις δικές σου γνώσεις!!!

λοιπόν.... να θυμάσαι τα ρήματα με κατάληξη σε -ίζω γράφονατι με -ι και -ω εκτός απο δακρύζω, πήζω, δανειζω, αθροίζω και κάποια άλλα....

μμ... οπως πχ. ποτίζω μαυρίζω χαρίζω! Σουπερ!!!

το τελευταίο ταξίδι των 4 παιδιών τους βρίσκει έξω από τη χώρα των Καλοχωριτών. Άνθρωποι καλόκαρδοι και φιλόξενοι. Ωστόσο, ο κακός τρόπος ζωής τους δεν τους βοηθούσε να κινούνται με ευκολία, με αποτέλεσμα να γίνονται ολοένα και πιο αργοί στις εργασίες της χώρας τους.



Ο Τρίφ ανέλαβε δράση απευθείας! δίδαξε στους κατοίκους της Καλοχώρας τις αρχές της άθλησης και της φυσικής αγωγής. Μετά από προσπάθεια οι κάτοικοι είδαν μεγάλη διαφορά στον τρόπο που εργάζονταν!



ο αρχηγός της Καλοχώρας ως ανταμοιβή δίδαξε στον μικρό Τρίφ σημαντικούς κανόνες που θα τον βοηθούσαν στο μέλλον.

παιδί μου να θυμάσαι:  
 οι μετοχές με κατάληξη σε  
 -οντας  
 γράφονται με -ο όταν δεν τονίζεται το -οντας  
 π.χ. παίζοντας  
 ενώ με -ω όταν τονίζεται το -ώντας  
 π.χ. γελώντας



Ωστόσο... οι φίλοι παρά το μεγάλο τους ταξίδι, ένιωθαν την ανάγκη να επιστρέψουν στην πατρίδα τους. Είχαν πλέον κατακτήσει σημαντικές δεξιότητες, τις οποίες μπορούσαν πλέον να τις αξιοποιήσουν για την παραγωγή των προϊόντων της Γραμματικάδας



Έτσι, επέστρεψαν στη χώρα τους γεμάτοι σιγουριά και ικανοποίηση. Τα νέα για την πρόοδο των 4 φίλων έφτασαν πολύ γρήγορα στα αυτιά του μεγάλου Άρχοντα Ειδημόνιου. Οι άρχοντες των άλλων χωρών ενημέρωσαν τον Ειδημόνιο για τις ξεχωριστές δεξιότητες των παιδιών





Ο Ειδημόνιος, χαρούμενος απο τις γνώσεις που απέκτησαν τα 4 παιδιά και γεμάτος απο τύψεις για την παλιά του συμπεριφορά ένωσε την ανάγκη να τους ανταμείψει. Έτσι, αποφάσισε ότι στη χώρα αυτή που ονομάζεται Γραμματικάδα θα έχουν θέση όλοι οι κάτοικοι της και δεν θα παράγουν μέρα και νύχτα τα προϊόντα της. Η Γραμματικάδα πλέον θα ακολουθεί κι άλλες δραστηριότητες που θα γίνονται σύμφωνα με τα ιδιαίτερα ενδιαφέροντα των 4 παιδιών. Επίσης, έδωσε τη δυνατότητα στους 4 φίλους να εργαστούν και πάλι. Η παραγωγή στο εξής θα στηρίζεται στα ενδιαφέροντα τους, στις ικανότητες τους και θα έχουν περισσότερο χρόνο για να κατανοούν και να παράγουν τους κανόνες!



## 20 NEW - BY MILISNIKOS

οι 4 φίλοι έγιναν πρότυπο για όλους τους φίλους του κόσμου που τυχαίνει να συναντούν δυσκολίες σε συγκεκριμένους τομείς της μάθησης. οι 4 φίλοι είναι όλα εκείνα τα παιδιά που αντλούμε καθημερινά δύναμη και δείχνουμε σεβασμό στις προσπάθειες και στις δεξιότητες τους.

οι 4 φίλοι ακολούθησαν το όνειρο τους.

Έγιναν πρότυπο για κάθε άνθρωπο και είναι εδώ για να υπενθυμίζουν σε κάθε γονιό, εκπαιδευτικό και συμμαθητή τους τις αρχές της ανθρωπιάς, του σεβασμού και της αλληλοβοήθειας!



## 21 NEW - BY MILISNIKOS



Συμμετείχαν οι μαθητές της Γ' τάξης Γυμνασίου του τμήματος ένταξης του Λαππείου 1ου Γυμνασίου Νάουσας  
 Δάφνος Τρύφων  
 Κόκκινος Γιώργος  
 Μπακαλιός Άγγελος  
 Ρακίμπης Στέλιος  
 Χαλικιάς Στέργιος  
 εκπαιδευτικός: Μίλης Νικόλαος  
 Φιλολόγος ΕΑΕ